**ANEXO IV - MODELO ROTEIRO DE ELABORAÇÃO PARA PROPOSTAS DE *SHOWS* MUSICAIS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PROPOSTA DE SHOW MUSICAL** | | |
| **Área/**  **Linguagem** | ( ) Música I  ( ) Música II  ( ) Música III  ( ) DJ |  |
| **Título** | Deve dar uma ideia concisa e clara da proposta, sendo de fácil associação à apresentação e linguagem artística. | |
| **Sinopse** | Deve apresentar resumidamente o show. **Máximo de 6 (seis) linhas.** | |
| **Descrição** | Deve conter: objetivos, justificativa, público-alvo (faixa etária, gênero, perfil sociocultural, etc.). **Máximo de 15 (vinte) linhas.** | |
| **Repertório** | Indique algumas músicas que serão tocadas durante a apresentação. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ficha Técnica:** Elenque abaixo todos os participantes com nome legível, função na atividade, número do CPF e assinatura. | | | |
| **Nome completo** | **Função** | **CPF** | **Assinatura** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |