**ANEXO II - FICHA DE INSCRIÇÃO/PROJETO ARTÍSTICO (PESSOA JURÍDICA)**

| **DADOS GERAIS DO PROPONENTE E DA PROPOSTA** |
| --- |
| **EDITAL Nº \_\_/2023** | **EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE PROJETOS DE AUDIOVISUAL - LEI FEDERAL Nº 195/2022 - LEI PAULO GUSTAVO** |
| **Razão Social do Proponente**  |   |
| **Número do CNPJ**  |   |
| **Endereço completo com número**  |   |
| **Bairro**  |   | **Cidade/UF** |   |
| **CEP**  |   | **TEL: (DDD)** |   |
| **E-MAIL**  |   |
|   |
| **Nome do representante legal**  |   |
| **Nome Social**  |  |
| **Número do CPF**  |   | **Número do RG** |   |
| **Endereço do representante legal**  |   |
| **Bairro**  |   | **Cidade/UF** |   |
| **CEP** |   | **TEL: (DDD)** |   |
| **E-MAIL:**  |   |
|   |
| **LINHA DE IDENTIFICAÇÃO DA PROPOSTA \*** Selecionar apenas uma opção |  **Art. 6º - Inciso I** | Quant. de projetos selecionados | Valor por projeto |
|   | Primeiras obras-audiovisual, videoarte (para realizadores iniciantes)  | 13 | 10.000,00 |
|   | Videoclipes (storytelling), curtas ou Webséries, videoarte  | 7 | 25.000,00 |
|   | Obras seriadas, curtas e/ou longa metragens  | 5 | 50.000,00  |
|   | Obras seriadas, curtas metragens ou longa metragens | 3 | 100.000,00 |
|   | Desenvolvimento de projeto audiovisual ou elaboração de roteiro  | 3 | 39.000,00  |
| **Art. 6º - Inciso II** | Quant. de projetos selecionados | Valor por projeto |
|   | Apoio à reforma, restauro, manutenção e funcionamento de sala de cinema privada de grande porte | 1 | 100.000,00 |
|   | Apoio, manutenção e funcionamento de salas de cinema de pequeno porte e/ou cinema itinerante  | 4 | 20.000,00 |
|  **Art. 6º - Inciso III** | Quant. de projetos selecionados | Valor por projeto |
|   | Capacitação, formação e qualificação | 4 | 9.000,00 |
|   | Apoio a Cineclubes  | 1 | 26.000,00 |
|   | Mostra de Cinema  | 1 | 40.000,00 |
|   | Laboratório de Projetos Audiovisuais  | 1 | 15.000,00 |
|   |
| **Informe se na área pretendida, você é?** |   | **Estreante**  |   | **Não Estreante**  |

|  |
| --- |
| **SOBRE A PROPOSTA**  |
| **Título do Projeto** |   |
| **Sinopse/descritivo do projeto**  |  |
| **Apresentação e objetivos do projeto** (Na descrição, faça uma apresentação do projeto, proponha objetivos gerais e específicos, esclarecendo quais os resultados que o projeto pretende alcançar. O que se quer atingir com o projeto?) |    |
| **Justificativa**  (Explique a importância do projeto e desta seleção, porque deve ser realizado) |  |
| **Detalhamento das ações do projeto**  (Especificar as ações que serão realizadas e/ou resultados de forma quantitativa, identificando o conteúdo e outras informações importantes. Ex: 5 exibições de obras cinematográficas, 3 oficinas para escolas da rede pública de ensino, um debate como convidado etc.)  |   |
| **Público alvo**  (Informe a escolaridade, faixa etária, se fazem parte de alguma comunidade etc, que será beneficiado, que se pretende atingir com o projeto, e outras informações importantes)  |    |
| A**presentação de estratégia e divulgação do projeto** (Informar os meios de comunicação, onde o conteúdo será divulgado. Ex: mídias sociais, cartaz, folder, impulsionamento em redes sociais etc.)  |   |
| **Contrapartida**  (Elencar as ações de contrapartidas obrigatórias que serão realizadas, bem como outras eventuais ações de retorno de interesse público que serão realizadas)  |   |
|   |
| **INFORMAÇÕES DO PROPONENTE**  |
| **Breve currículo do proponente**  (Descreva de modo claro e conciso sua atuação profissional) |   |
| **Projetos com destaque do proponente** (Informe principais realizações, projetos com destaque área cultural) |   |
| **Portfólio** (deve conter materias legíveis, que comprove a atuação na área em que está se inscrevendo e que atestem ter experiência nessa área, até 05 (cinco) documentos, preferencialmente em ordem cronológica, tais como: matéria de jornal, revistas, publicações, sites e redes sociais (Link), folders, programas e afins, contrato de apresentação ou prestação de serviço, declarações assinada por outros artistas, reconhecendo a atuação do(a) artista ou grupo, entre outros). |  |
| **INFORMAÇÕES DA EQUIPE PRINCIPAL DO PROJETO/LIDERANÇAS** (relacione os principais profissionais envolvidos no projeto e suas respectivas funções)  |
| **Nome do(a) profissional**  |   | **CPF**  |   |
| **Função a ser desempenhada no projeto** |   |
| **Breve currículo**  |   |
| **Possui critérios para pontuação específica?**  |   | pessoa negra (preta e parda)  |
|   | pessoa indígena  |
|   | pessoa com deficiência  |
|   | mulher  |
|   | LGBTQIA+  |
|   |
| **Nome do(a) profissional**  |   | **CPF**  |   |
| **Função a ser desempenhada no projeto** |   |
| **Breve currículo**  |   |
| **Possui critérios para pontuação específica?**  |   | pessoa negra (preta e parda)  |
|   | pessoa indígena  |
|   | pessoa com deficiência  |
|   | mulher  |
|   | LGBTQIA+  |
|   |
| **Nome do(a) profissional**  |   | **CPF**  |   |
| **Função a ser desempenhada no projeto** |   |
| **Breve currículo**  |   |
| **Possui critérios para pontuação específica?**  |   | pessoa negra (preta e parda)  |
|   | pessoa indígena  |
|   | pessoa com deficiência  |
|   | mulher  |
|   | LGBTQIA+  |
|   |
| **Nome do(a) profissional**  |   | **CPF**  |   |
| **Função a ser desempenhada no projeto** |   |
| **Breve currículo**  |   |
| **Possui critérios para pontuação específica?**  |   | pessoa negra (preta e parda)  |
|   | pessoa indígena  |
|   | pessoa com deficiência  |
|   | mulher  |
|   | LGBTQIA+  |
|   |
| **Nome do(a) profissional**  |   | **CPF**  |   |
| **Função a ser desempenhada no projeto** |   |
| **Breve currículo**  |   |
| **Possui critérios para pontuação específica?**  |   | pessoa negra (preta e parda)  |
|   | pessoa indígena  |
|   | pessoa com deficiência  |
|   | mulher  |
|   | LGBTQIA+  |
|   |
| **Nome do(a) profissional**  |   | **CPF**  |   |
| **Função a ser desempenhada no projeto** |   |
| **Breve currículo**  |   |
| **Possui critérios para pontuação específica?**  |   | pessoa negra (preta e parda)  |
|   | pessoa indígena  |
|   | pessoa com deficiência  |
|   | mulher  |
|   | LGBTQIA+  |
|   |
|  **PLANILHA DE CUSTOS/RESUMO DO ORÇAMENTO DO PROJETO** (A estimativa de custos do projeto será prevista por categoria. Deve-se observar e obedecer ao desenho do projeto e suas necessidades). Ex: desenvolvimento do projeto; pré-produção; produção; pós produção; despesas administrativas associadas ao projeto; despesas com serviços e/ou pessoal essenciais à execução do projeto; serviços de comunicação; coordenação; encargos, tributos e taxas relativos ao projeto, dentre outros. |
|   | **Valor total**  |
|   |   |
|  |   |
|    |   |
|    |   |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|    |   |
|    |   |
|    |   |
|    |   |
|    |   |
| **TOTAL GERAL** (deve ser igual a linha de interesse do projeto)  |   |
|   |
|  **CRONOGRAMA DE PRODUÇÃO/EXECUÇÃO DO PROJETO**  (Considerar todas as etapas de produção, inclusive a etapa de entrega das contrapartidas obrigatórias e de prestação de contas de objeto ou financeira quando o caso. Atenção especial aos prazos!  |
|  **ETAPA DO PROJETO**  (Inserir quantas linhas forem necessárias, expressando desde já a organização e visão geral do encadeamento das ações de realização do projeto, demonstrando clareza de planejamento e viabilidade de execução)  | **MÊS DE INÍCIO** **DA AÇÃO**(Mês e Ano) | **MÊS DE FIM DA AÇÃO**(Mês e Ano) |
|     |  |  |
|     |  |  |
|     |  |  |
|     |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|     |  |  |
|     |  |  |
|     |  |  |
|     |  |  |
|     |  |  |
|     |  |  |
|   |
| **DECLARO** estar ciente e concordar com o presente Edital e as normas dele decorrentes para a inscrição e avaliação do projeto submetido. Assumo todas e quaisquer responsabilidades quanto ao conteúdo do projeto, a veracidade da documentação e informações por mim aqui apresentadas.   Marília/SP \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 2023\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**(assinatura de próprio punho, caneta tinta azul) (digite aqui seu nome)** |